



NUOVI STRUMENTI DI PROGETTAZIONE: REALTÀ AUMENTATA E SENSORISTICA

23 FEBBRAIO 2016 | ORE 10

Il mondo della progettazione è sempre più a contatto con dati ed informazioni provenienti dal campo. Questo determina la necessità impellente non solo di immagazzinare queste informazioni ma anche di valorizzarle in contesti che non siano limitati a pochi ambiti aziendali quali la manutenzione.

E' ormai diventato vitale per le aziende estrarre informazioni dai dati provenienti dai prototipi e dai prodotti in utilizzo presso i clienti poiché queste informazioni possono essere utili per capire l'influenza di determinate scelte progettuali, per migliorare la qualità dei prodotti, per effettuare simulazioni aderenti alla realtà e molto altro ancora.

Nel corso dell'incontro scopriremo come anche gli strumenti tipici della progettazione devono recepire questo cambiamento al fine di favorire l'utilizzo dei dati provenienti dal campo ed interconnettere in modo ancora più stretto il mondo virtuale con quello reale attraverso uno scambio bidirezionale di dati ed informazioni. La stessa sensoristica dovrà avere un ruolo non solo in fase di acquisizione ma dovrà essere considerata ed inserita nei modelli digitali ben prima di quanto si faccia oggi. In questo contesto anche la realtà aumentata, così come i sensori a bordo dei prodotti, assume un ruolo sempre più rilevante rendendo pervasiva e immersiva la visualizzazione delle informazioni provenienti dai due mondi.

Agenda

- 10.00 Registrazione
- 10.15 Introduzione al Progetto Creiamo
*Massimo Piva, Responsabile Area
Innovazione Bonfiglioli Consulting*
- 10.30 Nuovi strumenti di progettazione: realtà
aumentata e sensoristica
Fabrizio Ferro, Director Presales PTC Italia
- 12.00 Aperitivo di networking

Iscrizioni

La partecipazione è gratuita, l'iscrizione va effettuata on-line su www.bonfiglioliconsulting.it

Dove si svolge

Lean Factory School®
Via Solidarietà 1 - Crespellano (Bo)

Info e contatti Bonfiglioli Consulting

Email: creiamo@bcsoa.it
Tel: 051-2987011